



Photo : Association « Sur les pas des Maîtres Sonneurs »

La balade des Maîtres sonneurs

C'EST AU COEUR DE LA FRANCE, ENTRE BERRY ET BOURBONNAIS, QUE NOUS VOUS CONVIONS. ARPENTER CET ITINÉRAIRE ROMANTIQUE DONNE L'IMPRESSION DE FEUILLETER LE LIVRE DE GEORGE SAND « LES MAÎTRES SONNEURS », À L'ORIGINE DE CET ITINÉRAIRE. LE CHEMIN EST À L'IMAGE DU ROMAN, UN PARCOURS DE TERROIR AU RÉALISME COLORÉ, À TRAVERS DES PAYSAGES QUI INSPIRÈRENT LES ARTISTES ROMANTIQUES DU XIX^e SIÈCLE.

Texte : **Maïmouna Barry** Photos : **Droits réservés**

Les Maîtres sonneurs de George Sand

Appartenant à la série de romans champêtres dont George Sand était coutumière, le roman *Les Maîtres sonneurs* est écrit et publié en 1853. Il raconte la vie des « cornemuseux » à la fin du XVIII^e siècle, dans le Berry et le Bourbonnais. Joseph, un jeune Berrichon découvre la musique. Il décide de quitter son pays pour suivre les leçons du Grand Bûcheux, sonneur de cornemuse bourbonnais. C'est à travers son itinéraire initiatique que nous sont contées les amours de Huriel et Brûlette, de Tiennet et Thérénce.

En toile de fond, *Les Maîtres sonneurs* met également en scène les rivalités entre musiciens du Berry et du Bourbonnais. George Sand s'applique à décrire, entre autres, les rites initiatiques de la confrérie des Maîtres sonneurs, joueurs de cornemuses, qui se déroulaient dans les souterrains du château de Saint-Chartrier, et les « examens de passage » pour devenir cornemuseux.

Antoine Aurore Lucile Dupin (1804-1876), alias George Sand, l'a imaginé dans son ouvrage « *Les Maîtres sonneurs* », paru en 1853. Une armée de passionnés lui a donné vie. Le sentier des Maîtres sonneurs représente le voyage initiatique qu'accomplissaient les sonneurs de cornemuses décrits par George Sand. Ce roman se concentre sur les joueurs de cornemuses, et raconte par le menu l'histoire d'un enfant du pays plat Joseph, « l'idiot », dont la musique des sonneurs



Photo : Association « Sur les pas des Maîtres sonneurs »

jours, l'association « Sur les pas des Maîtres sonneurs » organise depuis quatre ans une randonnée sur l'un des trois départements que traverse le chemin. « Des veillées et rencontres avec des gens du pays ponctuent ces deux journées », informe-t-il.

Coup de cœur : le bocage bourbonnais

Le parcours en Allier est long de 58 km, soit quasiment un tiers du total, dans la partie la plus à l'ouest du département. Deux variantes

George Sand, un écrivain prolifique (1804-1876)

Qui se cache derrière le pseudonyme George Sand ? Une femme. Et quelle femme ! Il était courant qu'une écrivaine, au XIX^e siècle, prit un pseudonyme masculin pour écrire, les auteures étant rares et méprisées. En revanche, George Sand fut la seule écrivaine de son siècle dont les critiques parlaient au masculin et qui était estampillée non pas parmi les « femmes auteurs », mais parmi les « auteurs », au même rang que Honoré de Balzac ou Victor Hugo. Romancière, auteur-dramatique, critique littéraire et journaliste, George Sand a marqué la vie intellectuelle de son siècle et figure parmi les monuments de la littérature française.

Traversant trois grands courants de la littérature, le romantisme, le socialisme et la vocation paysanne, George Sand écrit sur tout. Elle commence par la liberté des femmes notamment dans *Indiana* (1832) ou *Lélia* (1833). Dénonce les maux de la société dans *Compagnon du tour de France* (1840) ou *Consuelo* (1842). Déçue de l'échec de la Révolution en 1848, George Sand se retire dans sa maison d'enfance à Nohant, dans le Berry, et se concentre sur une série d'œuvres champêtres optimistes : *La mare au diable* (1846), *François le Champi* (1848), *La Petite Fadette* (1849) et *Les Maîtres sonneurs* (1853).

Sa vie sentimentale est aussi mouvementée que sa vie littéraire. Une vie privée jugée dissolue pour l'époque, et qui fait jaser le Tout-Paris. On compte parmi ses amants Alfred de Musset et Frédéric Chopin. Elle a écrit des contes, pamphlets et nouvelles jusqu'à son dernier souffle. Elle s'éteint à l'âge de 72 ans, à Nohant, laissant derrière elle une œuvre foisonnante.

de la forêt fera un « élu », l'incarnation même du génie populaire.

Ce circuit est une machine à remonter le temps ou plutôt l'œuvre de George Sand : vous cheminez aux côtés des héros de ce récit : du muletier Huriel, de la douce Brûlette, de son ami Tiennet et de Joseph le musicien. C'est une promenade dans un écrin de verdure qui traverse trois départements : l'Indre, le Cher et l'Allier.

Entre Huriel (Allier) et Saint-Chartier (Indre), ce « sentier littéraire » de 185 km, est né il y a trente ans. Il est possible de l'articuler en trois boucles de 70 km et de le décliner en 16 itinéraires de promenades et de randonnées, de une à quatre heures, entre l'Allier, le Cher et l'Indre. Le pari fou d'allier nature et littérature est réussi.

Ce pari fou a germé dans l'esprit d'un passionné huriémois : Bernard Duplaix. En 1980, sac au dos, accompagné de son frère et d'un ami, il suit la trace des Maîtres sonneurs après avoir dévoré le livre. À la fin du roman figurait une reproduction de l'itinéraire emprunté par Joseph, un des protagonistes du roman. Il n'en faut pas plus pour que Bernard Duplaix et ses « compères » se lancent dans l'aventure et suivent les pas des Maîtres sonneurs. Ils décident même de lui redonner ses lettres de noblesse afin que le sentier soit balisé et ouvert à tous.

L'itinéraire séduit. Le charme opère et là tout s'enchaîne. Les trois départements qui abritent le parcours se sont fédérés autour du projet pour créer un chemin touristique chargé d'histoire afin que des randonneurs aient la possibilité à leur tour de parcourir ce sentier. En 1991, le chemin est balisé, inauguré, et des hébergements éclosent ici et là pour les accueillir.

« C'est un chemin plein de surprises qui a gardé un caractère rustique. Il y a un goût d'authenticité. Et dans la globalité, les rivières, les moulins et bois sont les mêmes que ceux que décrivait George Sand », raconte Bernard Duplaix.

« Ce sentier est ouvert à l'ensemble des randonneurs. L'ensemble du parcours s'effectue en dix jours avec des haltes dans des gîtes », explique Jacques Deforge, président de l'association « Sur les pas des Maîtres sonneurs ». Cheville ouvrière du sentier, cette association fédère et promeut l'ensemble des initiatives recensées sur l'itinéraire.

De plus en plus d'adeptes

« Depuis le début de l'année, j'ai accueilli environ 70 randonneurs », ajoute Jacques Deforge, qui porte également la casquette d'hébergeur à Sidailles (Cher).

Si l'ensemble du parcours se réalise en dix



Balade à dos d'âne

Quoi de plus original que de se plonger dans le XIXe siècle en se promenant à dos d'ânes pour découvrir le sentier du roman de George Sand, les Maîtres sonneurs. L'association Âmes d'ânes à Huriel met à votre disposition ses ânes, éduqués pour la randonnée. Infatigables et pas têtus pour deux sous, les ânes de Serge permettent une balade en famille des plus agréables. Cette randonnée offre une véritable aventure pour les enfants qui tissent des liens très forts avec les ânes. Et pour toute la famille, c'est l'occasion de découvrir autrement les paysages du Berry et du Bourbonnais : chemins creux ombragés, passages à gué, bois, chapelles romanes

Informations & réservation : 06 72 87 72 52 / www.anerando.fr



permettent d'effectuer cinq parcours dont l'une d'elles permet de faire une boucle de trois jours au départ d'Huriel.

Loin des pistes damnées assaillies de hordes de touristes, le bocage bourbonnais a conservé son charme d'antan. Et pour cause, la désertification ayant fait son œuvre depuis cinquante ans, le territoire et ses chemins retrouvent aujourd'hui « le brin de sauvagerie » de l'époque, qui rappelle l'atmosphère du roman.

On ne se lasse pas de contempler le bocage avec ses parcelles délimitées par les bouchures, bois et bosquets. Chemins creux bordés de haies, ruisseaux dégingolant sur les roches, forêts épaisses et mystérieuses, paisibles troupeaux... c'est une randonnée romantique au cœur d'un pays vallonné.

De saison en saison

Chaque saison se prête parfaitement à la randonnée pour suivre les pas de George Sand. Avec ses brumes, l'automne sied particulièrement au pays bourbonnais, plus mystérieux et chatoyant. Bien que moins plébiscitée que la randonnée estivale, la randonnée hivernale n'est pas dépourvue de charmes. Emmitouflé

dans son large manteau blanc, l'hiver confère au sentier plus d'authenticité et permet d'observer à loisir la faune sauvage dans des conditions remarquables. Le printemps est un vrai bonheur pour s'étourdir d'ivresse devant le chant mélodieux des oiseaux. Quant à l'été, la balade offre des contrastes de couleurs saisissants.

L'atout majeur de cette randonnée : les paysages. Aussi loin que porte le regard, le charme de la nature opère et on est conquis par la beauté des lieux. Il suffit de fermer les yeux pour entendre le souffle du vent dans les arbres, le doux chant des oiseaux ou encore un air de cornemuse.

Quelques idées d'itinéraires pour découvrir ses paysages

• La Roche Guillebaud

Le rendez-vous est pris à St-Eloy-d'Allier pour une marche de trois heures de 11,5 km. Vous aurez la possibilité de découvrir les ruines romantiques du château de la Roche, tapi dans un ravin dont on ne découvre les tourelles ébréchées qu'à environ cent pas de la herse, et d'avoir une vue imprenable sur le lac de Sidiailles.

• Meuzelle

Un circuit par les côtes de la Meuzelle, d'une distance d'environ 15 km, peut aussi se concevoir, ne serait-ce que pour y voir l'église de style roman de La Chapelaude, la vallée de la Meuzelle ou encore le site de la Brande-des-Mottes. Ce lieu-dit a profondément marqué Louis-Napoléon. En 1848, élu Président par le peuple, Louis-Napoléon ne dispose pas de la majorité à l'Assemblée. Il s'oppose aux républicains et fait voter une loi restreignant le suffrage universel et rayant des listes électorales trois millions d'ouvriers. La nouvelle se répand comme une traînée de poudre et gagne Mont-



luçon. Ni une ni deux, la contestation gronde. Huit cents paysans se rassemblent au lieu-dit la Brande-des-Mottes sur la commune de Chambérat. Armés de fourches et de fusils, ils sont prêts à marcher jusqu'à Paris, mais l'insurrection parisienne ayant tourné court, la troupe se disperse dans le calme. Toutefois le lieu reste chargé d'histoire.

• L'ancien vignoble d'Huriel

Si le circuit vous en dit, vous pouvez également effectuer l'itinéraire de l'ancien vignoble d'Huriel. Cette boucle s'étend sur 16 km et le départ est possible à partir d'Huriel. Les paysages de jardins, d'anciens vignobles et de bocages côtoient les coteaux vallonnés où serpentent les ruisseaux. Au loin, on distingue la vue familière du donjon de la Toque qui impose sa stature à tous les passants depuis le XII^e siècle.

• Étangs de Treignat

Si vous randonnez du côté des étangs de Treignat, dirigez-vous vers le bois de Sugère. Là des chemins herbeux, des petits étangs et le plan d'eau d'Herculat vous émerveilleront.

À chaque pas, souvenez-vous des cornemuseux, au passage des muletiers qui ont réellement foulé ces sentiers. George Sand a développé de son talent et de son imagination l'identité réelle de ces hommes et femmes qui ont inspiré son roman et ce sentier. Suivre la route des Maîtres sonneurs représente aussi une belle occasion de découvrir les produits du terroir et de profiter de pauses gourmandes bien méritées. ✨

Bienvenue chez George Sand, à Nohant !

Au cœur du Berry, se trouve la maison d'enfance de George Sand et où elle a vécu ses dernières heures. Domiciliée à Paris, elle se rendait régulièrement à Nohant pour se recueillir et achever ses romans. Sa maison est restée en l'état. En la visitant, pour peu qu'on lâche la bride de son imagination, on se prend à entendre les compositions de Frédéric Chopin, à écouter les conversations entre Gustave Flaubert et George Sand, apercevoir les enfants et petits-enfants de la « bonne dame de Nohant » dans le jardin. Cette maison respire la personnalité de l'écrivain qui a mis un peu d'elle-même dans chaque pièce.

Informations : Domaine de George Sand Place du Château 36400 Nohant-Vic Tél. : 02 54 31 06 04 / maison-george-sand.monuments-nationaux.fr

Informations pratiques :

• Association « Sur les pas des Maîtres Sonneurs » :

www.sentiermaitressonneurs.com

• Informations Allier :

www.allier-tourisme.com

A lire :

• Un topoguide édité par la Fédération Française de Randonnée Pédestre est également disponible : « Au Pays de George Sand. Sur les pas des Maîtres Sonneurs, entre Berry et Bourbonnais ».

En vente en offices de tourisme, en librairie ou sur la boutique en ligne de la FFRP. Prix : 14,40 €